

MÓDULO 3

Materiales Educativos Digitales y Repositorios para su almacenamiento y recuperación

Cantidad total de horas: 80 hs.

Total de horas teoría: : 45 hs (discusión de contenidos de manera sincrónica + lecturas y tutoría asincrónica)

Total de horas de trabajo en el desarrollo de actividades prácticas y de análisis: 35 hs con tutoría sincrónica y asincrónica.

Modalidad: distancia

Con tres encuentros sincrónicos de presentación del módulo y contenidos con actividades. Tres actividades asincrónicas con tutorías, discusión y reflexión durante los encuentros.

Equivalencia para la carrera de Especialización

Comparte el núcleo de este curso de la Especialización con el mismo nombre. Para tener la equivalencia deberá realizar y aprobar el proyecto final.

OBJETIVOS

Que los alumnos sean capaces de:

- Comprender los supuestos teóricos y pasos metodológicos del diseño de materiales educativos en formato hipertextual y multimedia.
- Analizar diferentes tipos de materiales educativos digitales desde la perspectiva de su diseño tecnopedagógico.
- Analizar los aportes de los sistemas multimediales en la optimización del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Valorar las contribuciones de distintos modelos de diseño instruccional para la creación de materiales educativos
- Reconocer las características de los repositorios digitales, sus tipologías y posibilidades de búsqueda y almacenamiento.

CONTENIDOS MÍNIMOS

- Definición, características y componentes de los materiales educativos digitales.
- Tipos de materiales educativos digitales: Hipertexto, Multimedia, Hipermedia.
- Etapas de diseño.
- Componentes del diseño instruccional.
- Aportes de distintos modelos de diseño instruccional a la creación de materiales.
- El diseño multimedial. Aprovechamiento de los lenguajes digitales.
- Concepto de Repositorio digital
- Tipologías de repositorios
- Los metadatos y sus estándares para la búsqueda y almacenamiento

MOTIVACIÓN

Se trata de un módulo donde se presentan bases conceptuales de los lenguajes que proporcionan las tecnologías digitales para la mediación de los contenidos. Se trabaja sobre la identificación de las posibilidades de los diferentes tipos de materiales educativos digitales (MED) como punto de partida para que los docentes puedan innovar en este sentido. Es por ello que en esta propuesta se realiza un recorrido por diferentes tipos de materiales educativos digitales, sus características y posibilidades en procesos de enseñar y aprender. Se identifican autores e investigaciones claves en estas temáticas. Se considera el concepto de granularidad como factor clave para la comprensión de los conceptos de Objetos de Aprendizaje (OA) y Recursos Educativos Abiertos (REA), y también el de los metadatos que los describen. Luego, se profundiza en los componentes y metodologías del diseño de MED.

Al mismo tiempo, los Repositorios digitales han cobrado auge en los últimos años, convirtiéndose en espacios de colaboración y fuentes de conocimiento que los docentes pueden aprovechar tanto para la publicación como para la recuperación y reutilización de materiales educativos digitales. Por esto, se aborda su conceptualización, los metadatos que utilizan, sus tipologías y se analizan ejemplos y casos para que los estudiantes puedan ensayar su utilización.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

El curso se evalúa a partir de las diferentes actividades que se proponen. Para aprobar el curso es necesario: participar del 80 % de los encuentros sincrónicos, realizar, entregar y aprobar las actividades prácticas on-line vinculadas con el análisis de materiales educativos digitales y la comparación de repositorios digitales.

BIBLIOGRAFÍA Y MATERIAL DE ESTUDIO

- Bou Bouzá, G. (1997). El guión multimedia. Madrid: ANAYA. Capítulos 1 a 3 y 5.
- Bueno-de-la Fuente G. (2010), “Modelo de repositorio institucional de contenido educativo (RICE): la gestión de materiales digitales de docencia y aprendizaje en la biblioteca universitaria” . PhD thesis, Universidad Carlos III de Madrid.
- Burbules, N y Callister, T (h) (2001). Riesgos y promesas de las Nuevas Tecnologías de la Información. Buenos Aires: GRANICA - Educación. Capítulo 3: “ Hipertexto: El conocimiento en la encrucijada” .
- Butcher N. (2011), “ A Basic Guide to Open Educational Resources (OER). Commonwealth of Learning” . UNESCO



- Camillioni, Alicia (1994) “El tratamiento de los errores en situaciones de baja interacción y respuesta demorada” . En: Litwin, E., Maggio, M. Y Roig, H. (Comp.) Educación a Distancia en los ’ 90. Desarrollos, problemas y perspectivas. Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Programa de Educación a Distancia UNA XXI.
- COLL, C. Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista, Revista Electrónica Sinéctica, núm. 25, agosto-enero, 2004, pp. 1-24, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Jalisco, México
- Díaz Barriga, Frida (2005) “Principios de diseño instruccional de entornos de aprendizaje apoyados con TIC: un marco de referencia sociocultural y situado” . En: ILCE (Instituto Latinoamericano de Comunicación Educativa) Revista de Tecnología y Comunicación Educativas. Año 20, Nro. 41.
- Fernández, Fanny (2003). “El hipertexto: características y perfil educativo” . En: Irma Emiliozi (Comp.) (2003). La aventura textual. De la Lengua a los Nuevos Lenguajes. Buenos Aires: Editorial Stella y La Crujía Ediciones.
- Galicia-Alarcón, L.; Balderrama-Trápaga,J.; Edel-Navarro, R.; Revisión del modelo atención, relevancia, confianza y satisfacción (ARCS) en Esquivel Gámez, I. (2004) Los Modelos Tecno- Educativos, revolucionando el aprendizaje del siglo XXI.
- Jonassen, D. (2000) El diseño de entornos constructivistas de aprendizaje en Reigeluth, CH. M., Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción. Santillana, Aula XXI
- LACLO. (2014). Principal, Portal. Recuperado en 2014, de Latin-American Community on Learning Objects / Comunidad Latinoamericana de Objetos de Aprendizaje: <http://www.laclo.org>
- López Guzmán, C., & García Peñalvo, F. J. (2004). La reutilización de recursos educativos en la Educación Superior apoyada por e-learning. Recuperado 2014, de Revista UNAM V5 N°10 ISSN: 1067-6079: http://www.revista.unam.mx/vol.5/num10/art64/nov_art64.pdf
- Lowe, C. (2010) Considerations for Creative Commons licensing of open educational resources: The value of copyleft. Computers and composition online. Recuperado de: www.bgsu.edu/cconline/open/introduction.html
- Mayer, R. (2000), Diseño educativo para un aprendizaje constructivista en Reigeluth, CH. M., Diseño de la instrucción. Teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción. Santillana, Aula XXI
- Reigeluth Ch. M. (2000) La teoría elaborativa: orientación para la toma de decisiones sobre el alcance y la secuenciación en Reigeluth, CH. M., Diseño de la instrucción. Teorías y



modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción. Santillana, Aula XXI

- Sangrá, A. (coord.) (2005) Los materiales de aprendizaje en contextos educativos virtuales. Pautas para el diseño tecnopedagógico. Editorial UOC, Barcelona
- Salomon, G y otros. (1992) "Coparticipando en el conocimiento: la ampliación de la inteligencia humana con las tecnologías inteligentes". Revista Comunicación, lenguaje y educación.
- Weigel, Van B. (2002) Deep Learning for a digital Age. Technology' s Untapped Potential to Enrich Higher Education. New York, USA: Jossey-Bass. Capítulo 1: "Beyond de Virtual Classroom"

Esta bibliografía se complementa con artículos de actualidad tomados de congresos y otros eventos científicos de relevancia en el área y también de las bases de datos de IEEE, ACM, Springer, Journal NAER, Journal of Computers & Education.

Sitios de Interés para el módulo:

- Colección de Objetos de Aprendizaje de la Facultad de Informática de la UNLP. http://sedici.unlp.edu.ar/discover?query=colecci%C3%B3n%20oa&fq=type_filter%3Aobjeto%5C+de%5C+aprendizaje%5C%7C%5C%7C%5C%7CObjeto%5C+de%5C+aprendizaje
- Colección de Objetos de Aprendizaje. Portal de CIERSUR, Colombia. <http://ciersur.univalle.edu.co/media-main/ovas>
- Proyecto OpenDOAR (<http://v2.opendoar.sherpa.ac.uk/>)
- Repositorio Merlot: <https://www.merlot.org/merlot/index.htm>
- Repositorio ProComun: <http://procomun.educalab.es/>